

Grußwort in der Erlöser-Kapelle zu Mirbach am 31. Mai 2026  
anlässlich des Konzerts der Reihe „Mit der Gambe durch die Eifel“

Sehr gerne habe ich - Ehrenvorsitzender des Familienverbandes der Familie von Mirbach - auch in diesem Jahr die Schirmherrschaft für das heutige Konzert übernommen. Vor 123 Jahren wurde diese Kapelle - im Volksmund auch „Eifeldom“ genannt - eingeweiht. Der Initiator und Stifter - Ernst Frhr. v. Mirbach mit seiner Frau Camila, geb Orban, auf deren Namen und Wappen Sie bei der anschließenden Besichtigung der Kirche stoßen werden, waren natürlich anwesend. **(Ernst und Camilla)**

Ernst Mirbach, Obertruchseß Seiner Majestät des Kaisers und Königs, Oberhofmeister Ihrer Majestät der Kaiserin und Königin, Generalleutnant à la suite der Armee verantwortete das Kirchenbauprogramm der Kaiserin Auguste Victoria aus dem Hause Schleswig-Holstein-Sonderburg-Augustenburg. Mit dem Evangelischen Kirchenbau-Verein wurden in den Jahren 1890 - Ende 1902 53 Kirchen in Berlin und Potsdam vollendet und Vorarbeiten für 13 weitere getroffen. **(Kaiserin Auguste Victoria)**

Diese Erlöserkapelle reiht sich ein in die Liste folgender anderer Kirchen, die ebenfalls dem Erlöser Jesus Christus gewidmet wurden und zum Kirchenbauprogramm der Kaiserin gehören in: **(Kirchen der Kaiserin)**

*Berlin Rummelsburg (1890-92)*

*Berlin Lichtenberg (1890-92)*

*Jerusalem (1893-98)*

*Potsdam (1896-98)*

*München-Schwabing (1899-1901)*

*Hamburg-Borgfelde (1902-03)*

*Bad Homburg (1903-08)*

*Gerolstein (1911-13)*

*und auch die Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in Berlin (1891-1895) war ursprünglich als Gedächtniskirche Christi des Erlösers gedacht.*

Dass das Ensemble Favori Musik für Viola da gamba und Theorbe von Marin Marais wieder zu unser aller Ohrenweide an diesem Sonntag der Dreieinigkeit erklingen lässt, ist eine große Freude und tut ganz sicher unseren Seelen gut!

Ein herzlicher Empfang in dieser Erlöser-Kapelle und Dank dem Ensemble favori.

*Christian Frhr. v. Mirbach*

