

Mit der Gambe durch die Eifel

Alte Musik in 8 Kirchen, Kapellen
und einer Schmiede

Konzerte – Schauspiel – Führungen

14.5. – 11.9.2026

Projektinitiatorin:
Sabine Weber

ENSEMBLE *favori*

Mehr Infos:
www.favori.de

Reservierung:
tickets@favori.de



Hüngersdorf | Mirbach | Kerpen/Eifel | Alendorf | Wirtzfeld (Ostbelgien) | Weweler (Ostbelgien) | Vogelsang | Frauenberg

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



OSTBELGIEN
FESTIVAL



Interreg  Kofinanziert von
der Europäischen Union

Maas – Rhein (NL - BE - DE)

Small Project Fund

Sonntag 30. August 2026

Sankt Hubertus Weweler/Burg-Reuland (Ostbelgien)

15 Uhr Führung | 16.30 Uhr Konzert

„Klänge im leeren Raum“

Die Einstützenkirche in Belgien (2)

Die musikalische Wiederbelebung einer seit Jahrzehnten leer stehenden belgischen Einstützenkirchen wird mit den berühmten Couplet de folies von Marin Marais und den Betrachtungen der Architektur des Heimatforschers Klaus-Dieter Klauser vom Kgl. Geschichts- und Museumsverein Venn/Schneifel begleitet, der vorher über die Geschichte Wewelers Auskunft gibt.

Gefördert vom Ministerium der
deutschsprachigen Gesellschaft Belgiens

Tickets online unter obf.be oder am Eingang
25 €, 23 € Rentner, Freundeskreis 21 €,
Studenten 17 €, Schüler der Musikakademie 7 €

Alte Musik in der Eifel – mit Ensemble favori

Die Kirchen und Kapellen der Eifel sind außergewöhnliche Denkmäler mit wunderbarer Akustik. Die französische Gambenmusik hat sogar einen Eifeler Bezug. Die hugenottischen Adligen, die während der französischen Revolution aus Paris in die Eifel fliehen und sich hier niederlassen, dürften die in Frankreich hoch im Kurs stehende Gambenmusik im Ohr gehabt haben.

War nicht einer der ersten großen Pariser Gambisten Hugenotte? Ensemble favori schreibt „Mit der Gambe durch die Eifel“

2026 in mehrerlei Hinsicht internationale

Eifeler Geschichte.